



**MATERIAL DE LA ESCUELA DE EMISARIOS**

Eventos para conmemorar el primer aniversario de la Guerra de las Espadas de Hierro



# OCTOBER 7<sup>TH</sup>

**היחידה**  
שליחות חינוכית ציונית



הסוכנות היהודית  
לארץ ישראל  
THE JEWISH AGENCY  
FOR ISRAEL  
Every one of us, together.

THE ADELSON  
SHLICHUT  
INSTITUTE

## Material de la Escuela de Emisarios

# Eventos para conmemorar el primer aniversario de la Guerra de las Espadas de Hierro

**Parte 1:** Información sobre la guerra y sitios útiles con información confiable.

**Parte 2:** Orientación para emisarios, para preparar el evento en conmemoración del primer año del año del estallido de la Guerra de las Espadas de Hierro y los sucesos del 7 de octubre.

**Parte 3:** Proyectos y oradores/as a quienes se puede invitar a las organizaciones para conmemorar dichos eventos.

**Parte 4:** Propuestas de actividades para diferentes edades.





## Información sobre la Guerra de las Espadas de Hierro y el quehacer de la Agencia Judía durante la misma

En estos días difíciles nos resulta importante compartir con ustedes información confiable sobre la guerra y el quehacer de la Agencia Judía durante la misma, así como diversos sitios en internet con información confiable, en los que podrán encontrar dicha información y utilizarla en su trabajo, y en general. Si tienen alguna pregunta o necesidad que surja al respecto, por favor, compártanla con el equipo de la institución o de la escuela, y nos alegrará ayudarlos a encontrar una solución.

### El quehacer de la Agencia Judía durante la guerra

- **[Informe de impacto de la Agencia Judía](#)**: La Agencia Judía publica cada año su informe de impacto, que contiene un resumen de trabajo durante el año anterior y sus logros en los diversos campos de actividad.
- **[El Fondo para las Víctimas del Terrorismo](#)**: Este fondo de la Agencia Judía es uno de los primeros en actuar y ayudar a las víctimas de actos de terrorismo y guerra, y otorga en la etapa inicial una subvención inmediata de aproximadamente 4.000 NIS a cada persona que haya resultado afectada por una guerra o actividad terrorista. Posteriormente, los ayuda según determinados criterios por un importe de hasta 25.000 NIS, todo ello sin ninguna obligación ni exigencia de devolución de los fondos.
- **[Fondo de Trabajadores Autónomos](#)**: Es un nuevo fondo de la Agencia Judía y sus asociados, creado con el objeto de ayudar a los reservistas que trabajan sin relación de dependencia. La ayuda que actualmente proporciona el Estado no es óptima, y la Agencia Judía se ha impuesto, junto con sus asociados en este proyecto, promover y fortalecer las pequeñas empresas de autónomos y autónomas que prestan servicio en la reserva y, por tanto, se ven económicamente afectados.
- **[La Red de Actividades Compartidas aunadas en la Unidad de Conexión](#)**, durante la guerra para conectar a las comunidades asociadas en el exterior con las que resultaron afectadas el 7 de octubre. Las comunidades del exterior "adoptan" a las de Israel y las apoyan de diversas maneras, ya sea con recursos financieros para la reconstrucción de la comunidad, por medio de conexiones y ayuda para recaudar donaciones o a través de la creación de respuestas de bienestar y distracción para adolescentes, como campamentos de verano en el exterior. Este año, alrededor de mil jóvenes participaron en el proyecto campers2gether, que nació de la cooperación con la red de asociados y las comunidades judías en el exterior, cuyo objetivo es ofrecer una experiencia recreativa a los jóvenes afectados por la guerra y aquellos que aún la padecen.
- **[El Instituto de Política del Pueblo Judío \(JPPI\)](#)**, una organización creada por la Agencia Judía, congrega a un grupo de expertos para que reflexionen sobre el pensamiento estratégico y la planificación a largo plazo (Think Tank), lo que contribuirá a la prosperidad del pueblo judío y de la civilización judía. La actividad del Instituto para la Política del Pueblo Judío está orientada a la acción y enfatiza en particular la identificación de las alternativas disponibles, el análisis de su impacto en el futuro y la presentación de recomendaciones de políticas y un orden de prioridades operativo. Para ello, el Instituto desarrolla aspectos políticos profesionales y estratégicos, al tiempo que examina los principales factores que plantean un desafío para el futuro del pueblo judío. Durante la guerra, el instituto publicó una serie de estudios relevantes, incluidos varios podcasts, artículos, etc.





- Las iniciativas de los emisarios/as de la Agencia Judía: En todo el quehacer durante la guerra, queremos destacar la labor de nuestros emisarios/as en el mundo entero, y de las comunidades en las que actúan. Oímos hablar de muchas iniciativas y proyectos que se llevan a cabo debido a la guerra en todas las actividades de los emisarios/as. Nos complacerá que los compartan con nosotros, para que podamos darlos a conocer ante el aniversario de los eventos del 7 de octubre. Por favor, completen los datos [en el siguiente enlace](#).

### **Información sobre la guerra**

- [El sitio web de las FDI](#): Es el sitio web más confiable en cuanto a actualizaciones e información sobre lo que sucede en la guerra. El despacho del portavoz de las FDI produce información en diferentes idiomas sobre la guerra y está activo en todas las redes sociales posibles. En él se puede encontrar información variada y materiales informativos, incluidos resúmenes y vídeos informativos.
- [Ministerio de Asuntos Exteriores](#): Información política, jurídica y explicativa sobre la guerra, en diferentes idiomas.
- [Sitio web del coordinador de operaciones gubernamentales en los territorios](#): Información sobre la ayuda humanitaria a Gaza.
- [Instituto de Estudios de Seguridad Nacional](#)
- [Centro de Información sobre Inteligencia y Terrorismo](#)
- [Centro de Investigación e Información de Israel y Gran Bretaña](#)
- [Serie "Enemigos" en Kan](#), la Corporación de Radio y Televisión: Presenta las historias de algunos de los mayores enemigos de Israel; se puede ver los episodios relevantes o todos ellos. Entre los capítulos hay uno sobre Hassan Nasrallah, secretario general de Hezbolá, y Alí Jamenei, líder supremo de Irán.
- Vídeos cortos con información sobre los problemas de la guerra de "Kan": [Quiénes son los hutíes](#), [por qué Irán quiere eliminar a Israel](#), [desmantelar a Hezbolá](#), [el objetivo es la supremacía chiíta](#).

Además de estos vídeos, con una búsqueda sencilla en Google se puede encontrar información en internet sobre las diferentes organizaciones y sus objetivos.

- [El sitio web de JFNA para conmemorar el aniversario de la guerra](#): Es un sitio rico en contenido, ideas para oradores, sugerencias de actividades y eventos planeados para conmemorar el aniversario de la guerra.
- [Sitio "Boundless"](#): Materiales diversos, ofrece apoyo para diferentes edades, vídeos cortos, artículos y materiales educativos.

### **Información sobre resiliencia y creación de un entorno protegido - JREADY y la senda de campamentos de verano**

A continuación se muestra un enlace para aprender [sobre resiliencia](#); su propósito es brindar herramientas para aumentar la resiliencia en estos días, y en general.





## Guía para que el emisario/a realice una actividad conmemorativa del 7 de octubre

### Generalidades

El 7 de octubre de 2024 conmemoraremos el aniversario de aquel Sábado Negro en el que la organización terrorista Hamás perpetró un ataque brutal contra Israel y su soberanía, hecho cuyas consecuencias fueron miles de muertos y cientos de rehenes, e inició la larga guerra Espadas de Hierro. Otros países del eje iraní se están uniendo a los ataques contra Israel y sus ciudadanos, tanto en Israel como en el exterior.

Más allá de los acontecimientos internos, el ámbito internacional también empezó a despertar y el nivel de antisemitismo y odio hacia los judíos, los israelíes y el sionismo aumentó significativamente en el mundo entero durante el año pasado. Dicho suceso modificó, y modificará, las circunstancias tanto en el ámbito local como en el internacional, y ejerce un amplio impacto no sólo en los israelíes y los judíos en Israel, sino en los judíos del mundo entero, dondequiera se encuentren. Habrá quienes digan que la razón de este ataque y sus consecuencias para lo que sucede fuera de Israel es el odio a los judíos, y no sólo el odio a Israel y al sionismo, como se piensa erróneamente.

Cada comunidad se conecta con Israel a su manera, cree en valores diferentes, se percibe en estos eventos en un lugar que no es necesariamente idéntico al de otras comunidades o al de los israelíes.

**El propósito de esta guía es facilitar la conmemoración de los eventos del 7 de octubre en sus comunidades de la mejor manera en la que cada una de ellas pueda recibir valores y generarlos. Con la palabra "comunidad" nos referimos también a las diversas organizaciones en las que ustedes participan, como Hillel, las federaciones sionistas, sinagogas, movimientos juveniles, campus universitarios, etc.**

### Preparación del evento y recopilación de información y conocimientos

- 1. Antes del evento, se debe conocer la comunidad, los valores que la guían y lo que la sustenta. Estos valores constituirán la base del evento y a través de ellos conmemoraremos el 7 de octubre.** Ejemplo 1: Si uno de los valores de mi comunidad es el "amor a los seres humanos" optaré por ocuparme de las personas, sus historias, las vidas de quienes murieron el 7 de octubre. Ejemplo 2: Si uno de los valores que caracterizan a mi comunidad es el sionismo y una fuerte conexión con Israel, la atención se centrará más en el heroísmo, las historias de lucha y valentía, la capacidad del país para recuperarse y el futuro de Israel para avanzar y hacerse más fuerte.
- 2. ¿Qué se hizo en el último año, a la luz del 7/10? Es importante saber qué eventos han tenido lugar desde el 7 de octubre en la comunidad y preguntar: ¿cuáles tuvieron éxito? ¿cuáles no funcionaron? ¿cuáles fueron las claves del éxito?** Hablen con los representantes y supervisores de la comunidad, con las familias de la misma e interésense por los distintos eventos. Intenten comunicarse con familias de diferentes características y tomen conocimiento con opiniones diversas, que los ayudarán a ser precisos sobre lo que estuvo bien y funcionó, y también sobre lo que es nuevo e interesante para que la comunidad vivencie o conmemore este día.





3. **Oportunidades:** ¿Existen oportunidades en torno al evento o actividad? ¿Hay algún orador interesante que estará en esa zona durante este período? ¿Hay alguien del consulado o de la comunidad con quien me gustaría hablar, o una familia que tenga una historia personal e interesante sobre este día? ¿Hay alguna comunidad cercana que ofrezca una conferencia o realice un evento en el que ustedes puedan participar, etc.?
4. **Adecuación a la edad:** Habíamos mencionado la importancia de conocer la comunidad y sus valores, pero también es importante entender a quién está destinado el evento. ¿Es para toda la comunidad, incluidas las familias y las personas de diferentes edades? ¿Es para adolescentes y jóvenes de movimientos y organizaciones similares? ¿Hay diversos eventos para diferentes edades? **Nos esforzaremos para adaptar la actividad a la edad y el nivel de conversación, la capacidad de estar expuesto a detalles e información, la posibilidad de digerir horrores e historias difíciles, la capacidad de mantener una conversación, etc.**
5. **¿Qué mensaje transmite mi evento?** Es importante entender cuál es: ¿qué quiero que mi comunidad y audiencia vivencien después del evento? "Am Israel jai"; "Israel volverá a florecer"; "Israel te necesita" o, incluso, valores más amplios como: "el destino judío compartido", "judíos están presentes para todos los judíos del mundo" o "Tikún Olam", etc. **Traten de ser precisos con el mensaje y el sentimiento que quieren que la gente se lleve del evento, ¡es importante adaptarse a los valores de la comunidad!**
6. **Precaución con los obstáculos.** Tengan en cuenta que podemos estar acostumbrados a hablar de historias de terror, ser muy gráficos y descriptivos, presentar testimonios, fotos o vídeos difíciles a fin de conectarnos y, por lo tanto, podemos perder el objetivo y perder a nuestro público. Es importante que éste sepa a qué viene y que reciba una advertencia, si es necesaria. También es importante saber que muchas comunidades no quieren, o no se identifican, con las difíciles historias de la masacre y es importante entender cómo hacerlo (si es que se hace) en coordinación con los líderes comunitarios. También debemos recordar que existen diferencias interculturales y que lo que funciona en Israel no necesariamente funcionará en las comunidades de la diáspora. Por lo tanto, si tocamos música israelí que para nosotros simboliza el recuerdo y el duelo nacional, es posible que el oyente en la diáspora no tenga idea a qué se refieren esas canciones.

### El desarrollo del evento

La naturaleza y contenido del evento, o eventos, deberán determinarse previamente, en plena colaboración con las entidades comunitarias pertinentes, de acuerdo con lo señalado en el apartado anterior. Es muy importante incluir tantas mujeres como sea posible y asegurarse de que los organizadores no sean sólo israelíes.

A continuación se presenta una serie de métodos y herramientas que se pueden utilizar para conmemorar de los acontecimientos del 7 de octubre:





- Realización de una ceremonia
- Presentación de un testimonio en vivo (siempre es más fuerte), o fotografiado o por zoom
- Proyección de una película y debate en torno a ella.
- Realización de una actividad alusiva
- Actividad basada en un recuerdo, para conmemorar la vida de un/a caído/a.
- "Recuerdos en la sala de estar"
- Recorrido virtual por la zona de la masacre en Israel
- Estudio conjunto: presentar vídeos y artículos para debatirlos en grupos y en el plenario
- Conversación sobre un tema o un valor
- Presentación [de una exposición](#), por ejemplo, la de Emma Kapustiansky, y debatir sobre ella.
- Compartir historias de miembros de la comunidad.
- Fomento de la participación activa:
  - Creación de un jardín conmemorativo
  - Arte de la memoria, como el proyecto Anémonas, [Alas de muñeca](#).
  - Recaudación de donaciones
  - Evento de apoyo
  - Distribución de ramos de flores a familias en duelo en Israel
  - Carreras en memoria de los/as caídos/as
  - Plegaria comunitaria

Por supuesto, las metodologías que se pueden utilizar son amplia, y estos son solo algunos ejemplos. Nos complacerá que compartan con nosotros sugerencias adicionales a través [del siguiente enlace](#).

**En conclusión**, los eventos que planifiquen son para la comunidad a la que han sido enviados y, como tales, debe servirle a ella, a sus valores y objetivos. Recomendamos encarecidamente que, además de esto, cada uno/a haga su propia elaboración para ese día y lo señale a nivel personal como desee.

Un evento no debe ser sólo triste, también puede estar lleno de esperanza, alegría, fuerza, para celebrar la vida. Recomendamos que todos los elementos de la vida se expresen en él.

Esperamos que esta guía les resulte útil en los preparativos para el primer aniversario del 7 de octubre. Los invitamos a consultarnos en cualquier etapa y sobre cualquier tema. Además, están invitados/as a encontrar más información en [el sitio web de contenidos de los emisarios](#)/as de la Agencia Judía.

**¡Am Israel jai!**



## Proyectos y oradores/as acerca de 07/10/2023

Todos los proyectos, así como otras ideas, se suben con frecuencia [al sitio web de la Escuela de Misiones](#).

#	Nombre y breve descripción del proyecto	Foco del proyecto
1	<p><b>"Ushpizin"</b> (héspedes). Proyecto creado por Avía Halevi y Avi Eisen, emisarios de Ofek en los EE.UU., que están preparando un material listo para imprimir que se puede colgar en la Sucá, con historias de heroísmo civil en torno a los acontecimientos del 7 de octubre. Estos son los <i>ushphizin</i> modernos elegidos para ser "hospedados" en las sucot de todo el mundo gracias a su accionar este año. El material incluirá información sobre los/las visitantes, preguntas para debatir y un llamado a la acción, y confiamos en que será producido en diversos idiomas.</p> <p>Será distribuido por la Escuela de Emisarios.</p>	Proyecto para Sucot en torno al heroísmo civil.
2	<p><b>Shminí Atzeret:</b> Una iniciativa de la Agencia Judía, una invitación a llevar a cabo en el espacio comunitario como conmemoración/ ceremonia educativa, que incluya un esquema conceptual para la recordación del 7/10, pegatinas de solapa especiales, textos para planificar <a href="#">una ceremonia</a> o una actividad educativa comunitaria.</p> <p>El material <b>Shminí Atzeret</b> (las pegatinas y los textos) será distribuido por la Escuela de Emisarios a todas las delegaciones en el mundo.</p>	Concientización sobre los sucesos del 7/10
3	<p><b>Alas de muñeca:</b> Una obra de arte hecha con juguetes, en memoria de la familia Kotz, de bendita memoria. Incluye un plan de clase sugerido.</p> <p><a href="https://www.livnatswings.org/">https://www.livnatswings.org/</a></p>	Proyecto artístico
4	<p><b>La luz de Yahel:</b> Espectáculo y conversación con el grupo "Raash Laván", uno de cuyos miembros, Yaheli, fue asesinado en Gaza en diciembre de 2023. Incluye a su hermano Ido e historias sobre Yaheli. Está previsto que llegue a América del Norte en septiembre-octubre de 2024.</p> <p><a href="#">Canción del conjunto Koolulam.</a>  <a href="#">Información sobre el proyecto</a>                      Tomer- +972546883839  <a href="mailto:tmrz10@gmail.com">tmrz10@gmail.com</a></p>	Espectáculo musical y conversación
5	<p><b>El Prof. Gil Troy</b>, historiador, investigador y autor de libros sobre el sionismo y las relaciones entre Israel y la diáspora, llegará a América del Norte</p> <p>11-12/09/2024 - Montreal, Canadá                      12-16/09/2024 - Disponible para propuestas                      17-18/09/2024 - Nueva York</p> <p>Otro viaje a mediados de noviembre de 2024</p> <p><a href="#">Autor de la Guía de eventos del 7 de octubre.</a>                      Contacto: <a href="mailto:Giltroy@gmail.com">Giltroy@gmail.com</a></p>	Orador/a
6	<p><b>Familia Kapustiansky</b>, kibutz Reim: La historia de la familia el 7/10 y desde entonces. La familia habla con fluidez hebreo, inglés y español. Emma, la hija, creó una exposición de arte que se puede exhibir y hablar sobre ella.</p> <p>Contacto: <a href="mailto:anmereim@gmail.com">anmereim@gmail.com</a>  <a href="#">Primer enlace</a>   <a href="#">Segundo enlace</a>   <a href="#">Tercer enlace</a>  <a href="#">Enlace a la exposición</a></p> <p><a href="#">Guía para el emisario/a, para su uso en la exposición</a></p>	Testimonio, conversación y exposición de arte



7	<p><b>Traer un/a testigo:</b> se puede organizar una delegación de testigos, si hay comunidades y organizaciones que puedan cubrir los costos. Recomendamos trabajar con una de las siguientes organizaciones:</p> <p>A. La Organización Sionista Mundial, que desde el estallido de la guerra ha enviado decenas testigos a diversos lugares del mundo, por medio de Yahal Porat: <a href="mailto:YahalP@wzo.org.il">YahalP@wzo.org.il</a></p> <p>B. <a href="#">La comunidad del festival Nova</a> envía testigos sobrevivientes, para contar sus historias personales. Hay sobrevivientes que ya están en Estados Unidos y se complacerían de formar parte de los eventos. También existe la posibilidad de llegar a otros lugares.</p> <p>Para más detalles: Ron Segev, +972 54-254-3611</p>	Testimonio
8	<p><b>Testimonio 710:</b> Un proyecto independiente, colaborativo y multidisciplinario creado con el objeto de documentar, preservar y poner a disposición del público en general, los testimonios de los sobrevivientes de los hechos del 7/10. El sitio reúne cientos de testimonios, decenas de los cuales están traducidos al inglés y algunos a otros idiomas. Está previsto que parte del proyecto vaya acompañada de propuestas de actividades. Se podrán mostrar los testimonios, e incluso conversar con voluntarios del proyecto. El foco de la acción consiste en dar voz a los testigos y hacer que el testimonio sea accesible al público en general.</p> <p>Actualmente está prevista una delegación a Londres para principios, o mediados, de octubre. Además, hay voluntarios/as en el proyecto en Buenos Aires, Washington DC, Nueva York y Boston, que estarían encantados/s de hablar con ustedes.</p> <p>También es posible llevar delegaciones adicionales: testimonio, debate, actividad en la planificación y cobertura de costos. El enfoque del debate se puede ajustar según lo soliciten las organizaciones invitantes: ética, salud mental, comunidades hermanadas, etc.</p> <p><a href="https://www.edut710.org/">https://www.edut710.org/</a>  <a href="#">Información sobre el proyecto</a></p> <p>Contacto: Adi Nachshon, 054-9290060, <a href="mailto:edut@edut710.org">edut@edut710.org</a></p>	Vídeos y testimonio
9	<p><b>"Inquebrantable":</b> El Museo Judío Mundial del Deporte creó una exhibición que relata los acontecimientos del último año a través del mundo del deporte. Empezando por los atletas que fueron asesinados el Sábado Negro, pasando por los récords alcanzados por el deporte israelí en los últimos años, hasta la gran dificultad de ser un atleta judío en estos días.</p> <p>La exhibición puede ser impresa para que los emisarios la presenten en las comunidades como un evento singular y conmovedor en torno a la conmemoración del 7 de octubre, <a href="#">y estará disponible</a> en línea en hebreo e inglés.</p> <p>Para más detalles: Yoav Massalton <a href="mailto:yoavm@maccabi.org">yoavm@maccabi.org</a></p>	Exhibición
10	<p><b>Proyecto de los cometas para la libertad (#Kitesforfreedom).</b> El 7 de octubre se tendría que haber celebrado el evento anual de cometas, en el que miembros del kibutz Kfar Aza remontan cometas con mensajes de paz y esperanza hacia la Franja de Gaza. Después de los acontecimientos del 7 de octubre, los miembros del kibutz promovieron "un mensaje de unidad y esperanza", una campaña en red por los niños retenidos por Hamás en la Franja de Gaza, que convoca a todos, en Israel y en el mundo, a tomarse una fotografía con una cometa junto con el hashtag #kitesforfreedom, y dedicarla a uno de los secuestrados, pidiendo su regreso a casa lo antes posible.</p> <p><a href="#">Página del proyecto en Instagram</a></p>	Arte y actividad para familias



11	<p><b>Proyecto Kan360:</b> Un museo virtual para documentar y conmemorar la masacre del 7 de octubre de 2023. Se puede realizar un recorrido interactivo por los espacios civiles y militares donde tuvo lugar la masacre. El proyecto fue creado para permitir a los visitantes una experiencia en profundidad, conocer las historias humanas, conmemorar los acontecimientos del 7 de octubre y preservar su memoria para las generaciones venideras.</p> <p>La traducción del sitio al inglés comenzó hace unas semanas y se lanzará en inglés en la primera semana de octubre. En el primer trimestre de 2025 comenzará la traducción a cuatro idiomas adicionales: árabe, español, francés y ruso.</p> <p><a href="https://www.710360.kan.org.il">https://www.710360.kan.org.il</a></p> <p>Contacto: <a href="mailto:kan360@kan.org.il">kan360@kan.org.il</a></p>	Museo virtual
12	<p><b>Ceremonia "Miyagón lanigún"</b> (de la congoja a la melodía), de la Organización Sionista Mundial. Una ceremonia construida con lectura de pasajes, canciones e historias, en hebreo e inglés.</p> <p><a href="#">La ceremonia está en español.</a></p>	Ceremonia
13	<p><b>Vídeos cortos de Hashomer Hatzair.</b> El movimiento juvenil Hashomer Hatzair mundial ha producido varios vídeos, con traducción incorporada al inglés y al español, que muestran acciones positivas en torno al 7/10, a la luz de los valores del movimiento.</p> <p>Quienes quieran utilizarlos serán bienvenidos.</p> <p>Para más información: Yahal Linthari, <a href="mailto:mazkal@hashomer-hatzair.org">mazkal@hashomer-hatzair.org</a></p>	Vídeos
14	<p><b>Proyección y debate de la película "La leyenda de la destrucción"</b>, que recientemente fue doblada al inglés y también está disponible con subtítulos en inglés, francés, italiano y árabe. Implica el costo de la proyección, con coordinación directa. Se puede realizar un debate en torno a la película o integrarla en un evento.</p> <p><a href="#">Enlace al tráiler</a></p>	Película y debate
15	<p><b>SparkIL-</b> Una plataforma digital que conecta a los judíos de la diáspora con los israelíes proporcionando préstamos sociales a pequeñas empresas en Israel mediante un método de financiación colectiva, con el espíritu de "Todo Israel es interdependiente entre sí". ¿Qué es un préstamo social? El prestamista social se une a miles de otros prestamistas y, juntos, como comunidad, ayudan a las pequeñas empresas en Israel a florecer y desarrollarse. La mayoría de las empresas que se encuentran hoy en el sitio web de SparkIL son empresas que se vieron afectadas por la guerra de espadas de hierro, ya sea que los propietarios de las empresas sean evacuados o reservistas, o si la empresa experimentó una disminución dramática en los ingresos y dificultades para operar como resultado de la situación. Un préstamo social modesto es un llamado a la acción eficaz, esencial y fácil de implementar, adecuado para cualquiera que desee hacer algo activo para apoyar a los israelíes afectados por la guerra.</p> <p><a href="#">Folleto general</a>  <a href="#">Enlace a la dirección del sitio web</a>  <a href="#">Folleto para comunidades</a>  <a href="#">Folleto para educadores</a></p>	Activismo
16	<p><b>Proyección de la película #Nova:</b> recibimos permiso para utilizar la película <a href="#">#Nova</a> en su proyección <a href="#">de forma gratuita</a>. Todos los detalles sobre la película en este archivo. Para recibir un enlace a la película, debe completar <a href="#">el siguiente enlace</a>. Después de enviar los detalles, se le enviará un enlace a un archivo mp4 listo para su visualización. Tenga en cuenta que la película es adecuada para mayores de 18 años y solo después de consultar con el supervisor. El contenido es difícil de ver.</p>	Exibição de filme



17	<b>Share Gili's light:</b> una iniciativa en memoria del fallecido Gili Ader, que fue asesinado en la fiesta de la naturaleza en Ra'im, que era una misión de la agencia en la ruta del campamento de verano. La iniciativa fue creada por Ofek Moskovitz, el mensajero de la agencia en la ruta comunitaria, que era amiga de Gili. La iniciativa propone realizar una cena en memoria de Gili, y allí hablar de su vida, cocinar comidas que le encantaban, etc. <a href="#">Toda la información está aquí</a> , y se puede consultar en cualquier momento (si el certificado especifica fechas específicas).	Actividad experiencial: cocina y conversación.
18	<b>Películas y debates de Go2films</b> , una organización que ofrece películas y debates con los cineastas, esta vez alrededor del 7/10. Puede encontrar <a href="#">información en hebreo</a> aquí <a href="#">y en inglés</a> aquí. Además, a continuación se detallan las fechas de proyección de la película VOLVEMOS A BAILAR en septiembre-noviembre, así como sugerencias para una conversación con A. Neshi Edomt y los creadores. Persona de contacto para lo anterior: Maya - <a href="mailto:outreach@go2films.com">outreach@go2films.com</a>	Películas y debates
19	<b>Exposición de postales de Shushka</b> - Recibimos una oferta del artista Zev Engelmeier (Shushka), quien desde el inicio de la guerra ha dedicado todas sus energías <a href="#">a crear postales diarias</a> dedicadas a los secuestrados y asesinados el 7 de octubre, y dibujadas a petición de familias. Se trata de imprimir los cuadros para una exposición. El uso de los archivos tiene un coste de 150 NIS por unidad (3750 NIS para toda la exposición). Puede ponerse en contacto con Zeev directamente: 0548044956, <a href="mailto:Engelmayer7@gmail.com">Engelmayer7@gmail.com</a> . Más detalles <a href="#">en este archivo</a> .	Exposición
20	<b>Una guía para realizar una ceremonia alrededor del 7/10 + una propuesta para una ceremonia</b> , del Departamento de Empresas Sionistas de la Organización Sionista Mundial: <a href="#">una guía para realizar una ceremonia</a> y <a href="#">sugerencias para la estructura de una ceremonia y textos</a> . Ambos documentos están en inglés.	Ceremonia
21	<b>Libro de fotografías e historias de supervivientes 'Gaza Wrap'</b> - Un libro elaborado por la Jefatura de Información Civil, que contiene evidencia histórica de los últimos meses. Como parte de las actividades de la sede, los fotógrafos Paulina Fatimer y Ader Eil se ofrecieron como voluntarios para documentar los acontecimientos, las vistas y las historias personales del pueblo Otaf. Se tomaron miles de fotografías, la mayoría de ellas durante complejas jornadas de rodaje con escolta militar y, a veces, bajo fuego real. Los fotógrafos se reunieron con los secuestrados liberados y sus familias, familiares de los asesinados y vecinos de la zona, y su historia se entrelaza con las fotografías del libro. El trabajo de preparación del libro se realizó de forma totalmente voluntaria como parte de la Sede de Información Civil y las ganancias de la venta del libro se donan íntegramente para apoyar la continuación de esta importante actividad y la lucha contra el antisemitismo en todo el mundo. Además, 20 fotografías seleccionadas se exhiben actualmente en una exposición itinerante abierta al público en diversos lugares de Israel. En preparación para los próximos eventos del año, nuestros fotógrafos realizarán una gira de concientización en las comunidades de los EE. UU. Le invitamos a traerlos como oradores invitados en su federación o comunidad, organizar la exposición u organizar la distribución/venta de libros. . Para más detalles: <a href="mailto:Daphnab@israelispirit.org">Daphnab@israelispirit.org</a> , +972522382563	Exposición y charla.





## Actividades relacionadas con la Guerra de las Espadas de Hierro para diversos públicos y edades

### Escuela de Emisarios

#### Actividad con tarjetas sobre héroes de guerra

**Público meta:** diverso

#### **Objetivos**

- Toma de conocimiento con historias de heroísmo de guerra
- Conmemoración y memoria
- Conexión con los valores y el espíritu israelíes

#### **Desarrollo**

##### **Primer método: compartir**

Preguntaremos a los presentes en la sala si han oído hablar de historias heroicas del 7 de octubre. Haremos una ronda de respuestas y recogeremos los diferentes relatos y ejemplos. Si no surgen, podemos compartir varias historias de heroísmo que nos atañan o que hayamos preparado con antelación.

##### **Segundo método: investigar**

Pediremos a cada participante que intente encontrar otra historia de heroísmo, de la que no haya oído hablar antes y que no necesariamente esté relacionada con un soldado/a, sino tal vez con un/a civil o una persona local que conozcan y que haya actuado con valentía debido a los acontecimientos del 7 de octubre. Un ejemplo podría ser alguien que trabaje en Hillel que se haya expresado en contra de la universidad y se haya opuesto a las manifestaciones antisionistas; una niña que haya organizado una manifestación a favor de Israel y haya recaudado fondos, etc. Elijan otra historia con la que quieran que los participantes se conecten.

**Recomendación:** Para buscar historias se puede utilizar internet o el libro [Un día de octubre](#), sitios en internet de testimonios, como <https://www.edut710.org>, etc.





## Tercer método: hacer/crear

En esta parte prepararemos nuestras tarjetas de héroe, de la forma que elijan.

1. Repartiremos cartulinas cortadas del tamaño de la tarjeta que quieran hacer, y los participantes crearán tarjetas individuales a su gusto. Es una actividad adecuada para niños/as, se puede combinar un dibujo en una cara de la tarjeta y el contenido en la otra.
2. Diseño de las tarjetas con software de edición (como Canva) e impresión centralizada.
3. Impresión in situ de las imágenes de los héroes; en el otro lado se puede diseñar la tarjeta con el contenido.
4. Combinación de elementos: proporcionar también tarjetas de cartulina cortadas/compradas de antemano, asignar una impresora para imprimir fotografías y proporcionar materiales creativos que todos puedan elegir o combinar.

En esta etapa, cada participante deberá diseñar dos o más tarjetas de héroe, que estarán estructuradas de la siguiente manera:

Lado A: Dibujo/imagen del héroe con su nombre/mensaje, o lema del héroe con su nombre e imagen.

Lado B: Información sobre el héroe: nombre, datos personales sobre él, valores en los que creía, su historia de heroísmo.

### Resumen

En esta parte, una vez que hayamos diseñado las diferentes tarjetas, los participantes podrán intercambiarlas entre sí o quedarse con las propias. El objetivo es que todos salgan con dos tarjetas, que pasarán a otra persona. Pueden optar por entregar las tarjetas a cualquier persona de su elección o para cualquier propósito, si se juega a "pasarla a otro/a", además de realizar al mismo tiempo una buena acción y preservar el valor de ese héroe. Alternativamente, se puede pasar la tarjeta después de haber contado la historia del héroe; así crearemos una cadena de recuerdo de nuestros héroes del 7 de octubre.

Al finalizar la parte de las instrucciones, también queremos resumir la actividad con el grupo:

- ¿Cómo fue el trabajo con las historias de los distintos héroes?
- ¿Cómo te sentiste al crear tus tarjetas de héroe?
- ¿Has intercambiado tus tarjetas?
- ¿Qué cosa importante para ti surgió del proceso de intercambiar las tarjetas?
- ¿Hay algo que quieras decir o compartir a partir de esta vivencia?

Se puede agregar preguntas adicionales que se adecuen al grupo.





## Hackathon del 7 de octubre

**Público meta:** Todas las edades

### Objetivos

- Usar la sabiduría de las masas para producir algo nuevo
- Participar en contenidos relacionados con el 7 de octubre
- Implementar un proyecto, idea o iniciativa

### Generalidades

El hackathon es una actividad que se sostiene por sí sola, en cuyo centro se encuentran la conmemoración y el abordaje del 7 de octubre. La ventaja de un hackathon es que se trata de una actividad continua que motiva la acción y permite diversas ideas y sugerencias para futuras actividades sobre el tema, y acciones en torno de él. A continuación se muestra una breve guía para crear su propio hackathon.

### Desarrollo

**Marco sugerido para la realización del hackathon:**

1. Definición de los objetivos
  - o Establecer objetivos claros, tales como: crear proyectos para la conmemoración, fortalecer a la comunidad, generar conciencia, etc.
  - o Definir los productos deseados, tales como: aplicación, sitio web, exposición, evento comunitario, acción, etc.
2. Planificación logística
  - o Elegir una ubicación adecuada
  - o Determinar la fecha y duración del evento, generalmente entre 24 y 48 horas
  - o Preparar infraestructuras técnicas: internet, electricidad, ordenadores
  - o Organizar bocadillos y bebidas para los participantes
3. Reclutamiento de participantes
  - o Publicitar el evento en la comunidad y en las redes sociales
  - o Invitar a profesionales relevantes: desarrolladores, diseñadores, educadores, psicólogos





- o Incorporar representantes de familias en duelo o víctimas del terrorismo, si es consistente con los objetivos
4. La estructura del hackathon:
- o Apertura: explicar los objetivos del evento y presentar el tema
  - o Crear equipos diversos
  - o Sesiones de trabajo intensivo
  - o Breves descansos para refrigerio y networking
  - o Mentoría a cargo de profesionales
  - o Presentar los productos al final del evento
5. Juicio y evaluación:
- o Definir los criterios para la evaluación de los proyectos
  - o Selección de un equipo diverso de jueces
  - o Proporcionar comentarios constructivos a todos los equipos
6. Continuidad:
- o Planificar cómo concretar los proyectos seleccionados
  - o Crear una plataforma para la cooperación continua entre los participantes

#### Requisitos básicos:

- Presupuesto para la organización del evento
- Equipo organizador dedicado
- Un lugar adecuado con infraestructura técnica
- Asociados y simpatizantes como municipios/organizaciones sociales
- Mentores y jueces profesionales
- Equipo técnico: computadoras, proyectores
- Materiales auxiliares y para manualidades.





Es importante recordar que el tema debe ser abordado con sensibilidad y respeto, teniendo en cuenta los sentimientos de los/las participantes y de la comunidad. Además, es importante recordar invitar a los dignatarios/as a con cuya presencia nos gustaría contar y, tal vez, incluso a las familias.





## El 7 de octubre en cuentos para niños/as

**Público meta:** niños/infantes

### **Objetivos**

- Mencionar los acontecimientos del 7 de octubre de manera adecuada para niños y niñas.
- Abordar sentimientos y vivencias, y poner a los niños/as en conocimiento personal con los acontecimientos.

### **Desarrollo**

#### **Método: la hora del cuento**

Leeremos una de las historias del libro *Relatos de héroes para niños*, <https://www.giborim-kids.com/> (también se pueden leer varios cuentos a vuestra elección), un libro que presenta historias heroicas de la guerra de una manera adecuada para niños.

Dependiendo del cuento, se puede plantear preguntas como:

- ¿De qué trata el cuento?
- ¿Te gustó este cuento?
- ¿Quién es tu personaje favorito en este cuento? ¿Por qué?
- Si fueras un personaje de este cuento, ¿cuál te gustaría ser?
- ¿Conoces una historia similar, real o ficticia?
- ¿Cuál crees que es la enseñanza de este cuento?

#### **Resumen y abordaje del 7 de octubre**

Enmarcaremos el cuento para los niños/as: "La historia que narramos ahora es una de varias contadas por niños y niñas sobre personas en Israel que están en guerra desde el 7 de octubre. ¿Alguien sabe qué pasó el 7 de octubre? Preguntaremos y les pediremos que contesten; después nos aseguraremos de que no haya contenidos inadecuados, enmarcaremos y mediamos si fuera necesario.

El 7 de octubre comenzó una guerra en el Estado de Israel, varias personas malvadas de una organización terrorista dañaron a la gente pero, afortunadamente para nosotros, la valentía de los ciudadanos de Israel y del Ejército de Defensa de Israel lograron detener el ataque. Todavía hay guerra en Israel, pero gracias a la tecnología de sistemas como la Cúpula de Hierro y otros, la vida en el país continúa. ¡Am Israel jai!

La conversación y la información se pueden adaptar según lo que permita el marco y lo apropiado para la edad con la que se esté trabajando.





## **Actividad sobre las 3D: identificar y abordar el antisemitismo**

**Público objetivo:** ciclo intermedio y superior, con adaptaciones según la edad de los participantes

### **Objetivos**

- Familiaridad con la teoría de las 3D.
- Comprensión profunda de cómo se manifestó esta teoría tras el ataque del 7 de octubre.

### **Desarrollo**

#### **Introducción (15 minutos)**

Presentación de Natan Sharansky, breves antecedentes sobre la prueba de las tres D y explicación de su significado: **demonización, doble rasero, deslegitimación**

#### **Explicación detallada con ejemplos (30 minutos)**

- \* Es posible preparar una presentación o exponer oralmente, dependiendo de las posibilidades de presentación.

#### **A. Demonización:**

**Definición:** Atribuir cualidades satánicas o malignas a los judíos o al Estado de Israel. Ejemplos:

1. Comparar a Israel o a los judíos con los nazis
2. Acusar a los judíos de controlar secretamente la economía mundial
3. Describir a Israel como un país que comete genocidio sistemático

#### **B. Doble rasero:**

**Definición:** Usar estándares diferentes para juzgar el comportamiento de los judíos o de Israel en comparación con otros. Ejemplos:

1. Exigir que Israel resuelva los conflictos pacíficamente, aceptando al mismo tiempo el uso de la fuerza por parte de otros países.
2. Duras críticas a determinadas políticas israelíes, ignorando violaciones similares o más graves en otros países
3. Exigir a las organizaciones judías que se desentiendan de Israel, mientras que no se exige nada similar a otros grupos étnicos o religiosos





C. Deslegitimación:

**Definición:** Negación del derecho del pueblo judío a la autodeterminación, o denegación de la legitimidad de la existencia del Estado de Israel. Ejemplos:

1. Afirmar que Israel es un país racista por definición
2. Exhortar a la eliminación del Estado de Israel
3. Negar la conexión histórica de los judíos con la Tierra de Israel

**Debate en grupos (25 minutos)**

División en tres grupos, cada uno centrado en una de las D.

**Consigna:** pensar en ejemplos adicionales de la realidad contemporánea y discutir sus implicaciones. Se puede centrar en ejemplos vividos en la comunidad o en la universidad, o recibidos de amigos o familiares.

**Presentación de los resultados de las discusiones (15 minutos)**

Cada grupo compartirá brevemente lo que haya surgido en su debate.

**Ejercicio de identificación (25 minutos)**

Presentación de posibilidades y enunciados para análisis, por ejemplo:

- "Israel es un Estado de apartheid."
- "Los judíos controlan los medios de comunicación mundiales."
- "Israel debería dejar de existir como Estado judío."
- "Israel viola los derechos humanos de los palestinos."

Se pedirá a los participantes que identifiquen si se trata de antisemitismo según la prueba de las tres D, y que expongan sus opiniones al respecto.

**Debate sobre los límites de la crítica (15 minutos)**

- Debate: ¿Cuándo las críticas a las políticas de Israel se convierten en antisemitismo?
- Examen de casos límite como, por ejemplo, las críticas a los acuerdos o la política gubernamental.





## Simulación (20 minutos)

Ejemplo de una situación: "En una universidad local, una organización estudiantil organiza una semana de 'apartheid' centrada en Israel." Se pedirá a los participantes que analicen la situación según la prueba D, incluida una discusión sobre formas efectivas de reaccionar y afrontarla.

## Resumen (15 minutos)

- Repetir los puntos principales de la prueba de las 3D.
- Discusión de las ventajas y desventajas de la prueba.
- Hablar sobre las formas de utilizar esta prueba en la vida diaria.

## Observaciones adicionales:

Es importante destacar que no todas las críticas a Israel son antisemitas y que la prueba está diseñada para identificar casos de antisemitismo encubierto. Se debe fomentar un debate equilibrado y sensible, reconociendo al mismo tiempo la complejidad de la cuestión. Los ejemplos y escenarios se pueden adaptar al público meta específico y a su entorno cultural.





## Actividad de procesamiento emocional de los acontecimientos del 7 de octubre

**Público meta:** diverso, con adecuación del discurso

### Objetivos

- Procesar la vivencia emocional personal tras los acontecimientos del 7 de octubre.
- Mantener un diálogo compartido sobre el sentimiento grupal-comunitario.
- Conmemorar los hechos del 7 de octubre y señalarlos.

### Desarrollo

#### **Introducción (10 minutos)**

Generar una atmósfera propicia en la sala y explicar el propósito de la actividad: compartir y procesar vivencias emocionales desde el 7 de octubre. Enfatizar la importancia de escuchar y respetar las diferentes vivencias de cada participante.

#### **Ronda inicial con tarjetas de emociones (20 minutos)**

Desplegar las tarjetas de emociones en el centro del círculo; se puede comprar tarjetas, prepararlas con diferentes emociones o esparcir hojas con los nombres de las diferentes emociones escritos en ellas. Cada participante elegirás o tres tarjetas que representen las principales emociones vividas en el último año en torno a la Guerra de las Espadas de Hierro. En la ronda, todos compartirán la razón por la cual cada uno eligió una tarjeta.

Emociones: alegría, tristeza, ira, miedo, sorpresa, asco, amor, odio, celos, orgullo, vergüenza, culpa, frustración, excitación, ansiedad, alivio, confusión, esperanza, desesperación, decepción, satisfacción, soledad, nostalgia, calma, tensión, empatía, impaciencia, indiferencia, curiosidad, consuelo, compasión, entusiasmo, preocupación, asombro, amargura, admiración, confianza, impotencia, nerviosismo, optimismo

#### **Compartir tarjetas ilustradas en parejas (25 minutos)**

Extender las tarjetas con imágenes o símbolos. Aquí también se puede utilizar kits ya preparados como POY, o imprimir imágenes y símbolos que representen las emociones. Cada uno elegirá una imagen que represente un desafío o una forma de afrontar los hechos. Cada pareja compartirá la elección de la imagen y su significado.

#### **Escritura reflexiva (15 minutos)**

Cada participante escribe para sí mismo en una página:

A. ¿Qué aprendí sobre mí mismo en este tiempo?



- 
- B. ¿Qué fuerza o recurso descubrí en mí?
- C. ¿Qué me gustaría decirle a mi yo anterior al 7 de octubre?

### **Compartir en plenaria (30 minutos)**

En el grupo grande, quienes lo deseen compartirán una idea del texto reflexivo. Fomentar la discusión sobre los puntos en común y las diferencias entre las diversas vivencias.

### **Crear un "muro de esperanza" (20 minutos)**

Cada participante escribirá o dibujará en una cartulina grande algo que le dé esperanza o fuerza para continuar. También es posible asignar un espacio en el centro comunitario o en una zona pública, con acuerdo previo. Ideas como un graffiti de esperanza, la representación de la esperanza de la comunidad en el centro comunitario, etc.

### **Resumen (10 minutos)**

Resumir las principales ideas que surgieron en la actividad. Hacer recordar a los participantes la importancia del apoyo mutuo y la continuación del procesamiento emocional.

### Observaciones para el moderador:

- Demostrar sensibilidad ante a las necesidades de los participantes. Si surge una dificultad, tratar de contenerla y agudizar las habilidades de escucha.
- Fomentar un ambiente de aceptación y respeto por todas las vivencias y sentimientos que surjan.
- Preparar información sobre recursos de apoyo adicionales para quienes los necesiten.





## El 7 de octubre, una imagen del futuro

**Público meta:** niños y adolescentes, adultos con adecuación metodológica

### **Objetivos**

Generar un discurso positivo y esperanzador sobre el futuro de Israel, centrado en los cambios potenciales en las relaciones internas y externas del país, y en cómo los acontecimientos del 7 de octubre podrían ser un punto de inflexión.

### **Desarrollo**

#### **Apertura y presentación del tema (10 minutos)**

El moderador iniciará la actividad con referencias a los hechos del 7 de octubre y su impacto. Es necesario hacer hincapié en la resiliencia y la capacidad de los israelíes para superar las dificultades y seguir luchando por un futuro mejor. Presentar a los participantes el propósito de la actividad: soñar y proponer ideas sobre cómo podría ser Israel en el futuro, mientras se concentran en luchar por la positividad, la cooperación y la prosperidad.

#### **Discusión en grupo (20 minutos)**

Dividir a los participantes en pequeños grupos de 4-5 personas. Pedirles que discutan las siguientes preguntas:

- ¿Cómo ves a Israel dentro de 10, 20 o 50 años?
- ¿En tu opinión, cómo afectarán al país, a largo plazo, los acontecimientos del 7 de octubre?
- ¿En tu opinión, cómo mejorarán, o cambiarán, las relaciones de Israel con los otros países y con la diáspora judía?
- ¿Qué valores y creencias guiarán, o deberían guiar, a la sociedad israelí en el futuro?

#### **Crear y compartir (30 minutos)**

Cada grupo preparará una performance creativa que represente su visión para el futuro de Israel. Puede ser una pintura conjunta sobre un gran lienzo o una pared, una canción, una obra de teatro, una presentación o cualquier otra forma de expresión elegida por el facilitador/a o los/as participantes. Finalizado el tiempo de creación, cada grupo presentará su producción al resto de participantes y explicará la idea que subyace detrás de la misma.

#### **Conversación de conclusión y propuestas compartidas de ideas (20 minutos)**

Reunir a todos los participantes para una conversación final, en la que puedan compartir conocimientos e ideas que hayan surgido durante la actividad. Escribir en la pizarra las ideas clave que hayan aparecido durante la discusión y resaltar las áreas clave mencionadas.





## Resumen e inspiración (10 minutos)

Terminar la actividad con un mensaje inspirador sobre el poder de los sueños y las aspiraciones para plasmar el futuro. Pedir a los participantes que continúen pensando en cómo pueden contribuir personalmente a la concreción de esta visión positiva de Israel.

### Sugerencias para el moderador:

- Preservar un ambiente positivo e inclusivo durante toda la actividad.
- Animar a los/as participantes a pensar de forma creativa y abierta.
- Tratar de mantener un discurso respetuoso y considerado incluso en temas delicados que puedan surgir.





## Banco de ideas para otras actividades relacionadas con el 7 de octubre

- Una receta con memoria, <https://www.matkonzikaron.co.il/>: se puede utilizar la iniciativa concebida e implementada por la exemisaria Eden Kohali.
- Concurso de repostería con recetas de caídos/as y muertos/as.
- Hora de contar cuentos o libros amados por personas caídas y muertas.
- Volveremos a bailar: fiesta comunitaria en memoria de los muertos en el festival Nova.
- Una nación de superhéroes: las FDI, un ejército popular.
- Actividad de recorrida por la zona de Otef Gaza, mediante Google Maps.
- Valores judíos puestos de manifiesto el 7 de octubre y durante la guerra.
- Ejemplos de actividades sobre temas de heroísmo, la reacción del mundo judío y no judío ante el 7 de octubre y ser israelí en el exterior: <https://www.shlichut-institute.com/wp-content/uploads/2024/08/זמני-תוכן-שביעי-באוקטובר-צופים-עולמי.pdf>

Además, textos en hebreo e inglés que se pueden utilizar en las ceremonias, todos ellos son cortesía de Tzofim Tzabar Olami.

Si prepararon otra actividad sobre el 7 de octubre o utilizaron alguna de las ideas del banco de ideas, nos complacerá que la compartan con nosotros a través del/la responsable de actividades educativas en las distintas secciones. Por supuesto, los/las invitamos a enviarnos sus comentarios sobre la actividad, y pedidos de ayuda sobre cualquier contenido que necesiten.

El equipo de la Escuela de Emisarios Adelson



# WE WILL *Dance again*



**היחידה**  
שליחות חינוכית ציונית

הסוכנות היהודית  
לארץ ישראל  
FOR ISRAEL  
Every one of us, together.

THE ADELSON  
SHLICHUT  
INSTITUTE